

negativnom smislu

scenografija:

lika štikla imala je više funkcija, tobogan, radionica

naska, kostimografija:

ijenjali su se ovisno o potrebama

svjetljenje:

crveni reflektori upereni u gledatelje

glazba, zvuk, ples:

Sastavni su dio predstave jer likovi dio teksta i  
jevaju

84. sat

Ja mislim da se ja dobro ponašam prema različitim  
obama. Meni ne smeta čovjek koj je druge rase,  
igije... itd. U prošlom razredu smo se konstantno svateli  
našim prijateljom Karimom koji je druge rase,  
smo se svateli zbog njegove rase nego zbog naših  
lih nesuglasica. Ja sebe nebi mijenjao makar moji  
rakterni nekom smetaju.

Ch. Nöstlinger

Konrad ili dijete iz  
Limenke

gospođa Bartolotti je voljela nepotrebno i puno  
upovati

je po se odnosila prema dječaku

znrad - dobro odgojen, skroman,

tekstu se govori o drugačijima (Konrad)